Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

ЧЕБОКСАРСКИЙ ФИЛИАЛ РАНХиГС

Ильина Любовь Николаевна

Подписано: Ильина Любовь Николаевна
DN: cn=Ильина Любовь Николаевна, c=RU, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ", email=buh@cheb.ranepa.ru
Дата: 2025.04.07 12:24:53 +03'00'

Утверждена Ученым советом
Чебоксарского филиала РАНХиГС
(в составе ООП ПССЗ)
Протокол от «27» февраля 2025 г. № 02/25

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СО.14.01 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

специальность

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Квалификация выпускника

Бухгалтер

Форма обучения

Очная

г. Чебоксары 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Организация разработчик: Чебоксарский филиал РАНХиГС.

Разработчик: Андреева Л.Г., преподаватель СПО.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ... 4

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 12

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 15

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... 16

7. ПРИЛОЖЕНИЕ. ПРИМЕРНЫЕ ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ 18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: **СО.14.01 Родной язык (русский)** является дополнительным учебным предметом (курс по выбору) общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая программа учебного предмета **СО.14.01 Родной язык (русский)** разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413, с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 371.

Изучение учебного предмета **СО.14.01 Родной язык (русский)** направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него – к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать

информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты изучения **СО.14.01 Родной язык (русский)** включают:

гражданского воспитания:

ЛР ГВ 1. сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

патриотического воспитания:

ЛП ПВ 1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

духовно-нравственного воспитания:

ЛП ДНВ 1. осознание духовных ценностей российского народа;

ЛП ДНВ 2. сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛП ДНВ 3. способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛП ДНВ 4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛП ДНВ 5. ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

ЛР ЭстВ1: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

ЛР ЭстВ2: способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛР ЭстВ4: готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

ЛР ФВ 1. сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

трудового воспитания:

ЛР ТВ 1. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛР ТВ 2. готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛР ТВ 3. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛР ТВ 4. готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

ценности научного познания:

ЛР ЦНП2. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

Во время освоения учебного предмета, обучающиеся овладеют следующими **универсальными учебными познавательными действиями:**

а) базовые логические действия:

ПознУУДБЛД 1. самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

ПознУУДБЛД 2. устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

ПознУУДБЛД 3. определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

ПознУУДБЛД 4. выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

ПознУУДБЛД 5. вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

ПознУУДБЛД 6. развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

б) базовые исследовательские действия:

ПознУУДБИД 1. владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

ПознУУДБИД 2. способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

ПознУУДБИД 3. овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

ПознУУДБИД 4. формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

ПознУУДБИД 5. ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

ПознУУДБИД 6. выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу,выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

ПознУУДБИД 7. анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

ПознУУДБИД 8. давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

ПознУУДБИД 9. разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

ПознУУДБИД 10. осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

ПознУУДБИД 11. уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

ПознУУДБИД 12. уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

ПознУУДБИД 13. выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ПознУУДБИД 14. ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

ПознУУДРИ 1. владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

ПознУУДРИ 2. создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

ПознУУДРИ 3. оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

ПознУУДРИ 4 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

ПознУУДРИ 5 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Предметные результаты освоения **СО.14.01 Родной язык (русский)**:

ПР 1. Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

ПР 2. Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

ПР 3. Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

ПР 4. Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

ПР 5. Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования сематических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

ПР 6. Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

ПР 7. Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

ПР 8. Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

ПР 9. Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

ПР 10 Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

ПР 11. Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

ПР 12. Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

ПР 13. Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой

агрессии.

ПР 14. Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

ПР 15. Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

ПР 16. Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

ПР 17. Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

ПР 18. Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

ПР 19. Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

ПР 20. Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

Требования к предметным результатам освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья **СО.14.01 Родной язык (русский)** определяются с учетом особенностей их психофизического развития, состояния здоровья, особых образовательных потребностей.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем учебного предмета	58
в том числе	
теоретическое обучение	22
практические занятия	32
самостоятельная работа	4
консультация	-
промежуточная аттестация - зачёт	-

3.2 Содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
1	2
Раздел. 1. Язык и культура.	Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение). История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов. Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка. Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление). Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление). Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление). Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов

	иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление). Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования. Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.
Раздел 2. Культура речи.	Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка. Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление). Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения. Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы. Морфологические нормы современного русского литературного языка Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм. Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление). Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов. Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону. Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление). Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой

	агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры. Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения. Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста. Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли. Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения. Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка. Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов. Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные. Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки. Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра. Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Форма организации деятельности обучающегося	Объем в часах	ЛР	МР	ПР
1	2	3	4	5	6
Раздел 1. Язык и культура.	**Лекции** Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество. Развитие языка как объективный процесс. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Язык политкорректности. Теория языковой картины мира, национальная специфика системы языка. **Практические занятия:** Концепты русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты). Национальный язык и его разновидности. Языковое разнообразие народов России. Взгляд на мир через призму языка. Лакуны и безэквивалентная лексика. Неологизмы в жизни современного общества. Активные процессы в современном русском языке: основные тенденции. Язык как средство языковой игры. Менталитетные особенности русского народа.	**8** **12**	ЛР ГВ1; ЛР ПВ 1; ЛР ДНВ 1; ЛР ДНВ 2; ЛР ДНВ 3; ЛР ДНВ 4; ЛР ДНВ 5; ЛР ЭстВ1; ЛР ЭстВ2; ЛР ЭстВ4; ЛР ФВ1; ЛР ТВ 1; ЛР ТВ 2; ЛР ТВ 3; ЛР ТВ 4. ЛР ЦНП 2.	Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДБЛД 4 Позн УУДБЛД 5 Позн УУДБЛД 6 Позн УУДБИД 1 Позн УУДБИД 2 Позн УУДБИД 3 Позн УУДБИД 4 Позн УУДБИД 5 Позн УУДБИД 6 Позн УУДБИД 7 Позн УУДБИД 8 Позн УУДБИД 9 Позн УУДБИД 10 Позн УУДБИД 11 Позн УУДБИД 12 Позн УУДБИД 13 Позн УУДБИД 14 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 Позн УУДРИ 3 Позн УУДРИ 4 Позн УУДРИ 5	ПР 1; ПР 2; ПР 3; ПР 4; ПР5; ПР 6; ПР 7; ПР 9; ПР 10; ПР 11; ПР 12; ПР 13; ПР 14; ПР 15; ПР 16; ПР 17; ПР 18; ПР 19; ПР 20.

Раздел 2. Культура речи.	**Лекции** Речевой этикет: нормы и правила. Речевая культура вопросов и ответов. Слушание. Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-этикет. Этикет в деловом общении. Коммуникативные неудачи в речевом общении. Речевое взаимодействие. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Структура публичного выступления. **Практические занятия** Письменное деловое общение. Образцы деловых документов. Виды и особенности устной профессиональной и деловой речи. Общие рекомендации к построению устного профессионального и делового общения. Виды и особенности устной профессиональной и деловой речи. Общие рекомендации к построению устного профессионального и делового общения. Речевая самопрезентация.	**8** **12**	ЛР ГВ1; ЛР ПВ 1; ЛР ДНВ 1; ЛР ДНВ 2; ЛР ДНВ 3; ЛР ДНВ 4; ЛР ДНВ 5; ЛР ЭстВ1; ЛР ЭстВ2; ЛР ЭстВ4; ЛР ФВ1; ЛР ТВ 1; ЛР ТВ 2; ЛР ТВ 3; ЛР ТВ 4. ЛР ЦНП 2.	Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДБЛД 4 Позн УУДБЛД 5 Позн УУДБЛД 6 Позн УУДБИД 1 Позн УУДБИД 2 Позн УУДБИД 3 Позн УУДБИД 4 Позн УУДБИД 5 Позн УУДБИД 6 Позн УУДБИД 7 Позн УУДБИД 8 Позн УУДБИД 9 Позн УУДБИД 10 Позн УУДБИД 11 Позн УУДБИД 12 Позн УУДБИД 13 Позн УУДБИД 14 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 Позн УУДРИ 3 Позн УУДРИ 4 Позн УУДРИ 5	ПР 1; ПР 2; ПР 3; ПР 4; ПР5; ПР 6; ПР 7; ПР 9; ПР 10; ПР 11; ПР 12; ПР 13; ПР 14; ПР 15; ПР 16; ПР 17; ПР 18; ПР 19; ПР 20
Раздел 3. Речь. Речевая деятель-ность. Текст.	**Лекции** Понятие о риторике, ораторской речи. Трёхчастная композиция публичной речи. Понятие о полемичности публичной речи. Виды полемичности. Черная риторика, основные приемы и средства манипуляции Общие правила произнесения публичной речи. **Практические занятия** Спор как форма организации человеческого общения. Виды спора. Правила конструктивного спора. Распространенные приемы спора. Речевая агрессия.	**6** **8**	ЛР ГВ1; ЛР ПВ 1; ЛР ДНВ 1; ЛР ДНВ 2; ЛР ДНВ 3; ЛР ДНВ 4; ЛР ДНВ 5; ЛР ЭстВ1; ЛР ЭстВ2; ЛР ЭстВ4; ЛР ФВ1; ЛР ТВ 1; ЛР ТВ 2; ЛР ТВ 3; ЛР ТВ 4. ЛР ЦНП 2.	Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДБЛД 4 Позн УУДБЛД 5 Позн УУДБЛД 6 Позн УУДБИД 1 Позн УУДБИД 2 Позн УУДБИД 3 Позн УУДБИД 4 Позн УУДБИД 5 Позн УУДБИД 6 Позн УУДБИД 7 Позн УУДБИД 8 Позн УУДБИД 9 Позн УУДБИД 10 Позн УУДБИД 11 Позн УУДБИД 12 Позн УУДБИД 13 Позн УУДБИД 14 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 Позн УУДРИ 3 Позн УУДРИ 4 Позн УУДРИ 5	ПР 1; ПР 2; ПР 3; ПР 4; ПР5; ПР 6; ПР 7; ПР 9; ПР 10; ПР 11; ПР 12; ПР 13; ПР 14; ПР 15; ПР 16; ПР 17; ПР 18; ПР 19; ПР 20
	Самостоятельная работа Речевая агрессия.	**4**			
	Промежуточная аттестация (Зачет)	**-**			
	Итого	**58**			

Примерный перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации:	**1.** Язык и общество. Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. 2. Язык и история народа. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. 3. Состав русского национального (общенационального) языка. Социальная характеристика современного русского языка. 4. Литературный язык как высшая форма национального языка и основа культуры речи: сущность, основные характеристики. 5. Активные процессы в современном русском языке: основные тенденции. 6. Русская лексика. Историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы. 7. Система норм русского литературного языка. 8. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью и недостаточностью. 9. Основные стилистические и грамматические нормы современного русского литературного языка. 10. Активные процессы в области произношения и ударения. 11. Лексическая сочетаемость слова. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. 12. Функциональные стили современного русского литературного языка. Стилевые и жанровые особенности научного стиля. 13. Основные характеристики и особенности профессиональной речи. 14. Разновидности деловой коммуникации. Отличительные черты официально-делового стиля. 15. Понятие о текстовых нормах делового стиля. Этапы процесса создания официально-делового письменного текста. 16. Виды и особенности устной профессиональной и деловой речи. Рекомендации к построению устного профессионального и делового общения. 17. Речевой этикет: нормы и правила. 18. Речевая культура вопросов и ответов. 19. Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-этикет. 20. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. 21. Этикет в деловом общении. Коммуникативные неудачи в речевом общении. 22. Речевое взаимодействие. Речевая самопрезентация. 23. Структура публичного выступления. 24. Текст, его признаки. Типы текстов. Особенности композиции текста. 25. Виды переработки текста. Свертывание информации. 26. Типы публичной речи. Навыки публичного аргументированного выступления. 27. Общие правила произнесения публичной речи. 28. Основные принципы и риторические приемы публичной речи, основные виды аргументов. 29. Особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория. 30. Спор как форма организации человеческого общения. Виды спора. 31. Правила конструктивного спора. Распространенные приемы спора 32. Культура речи и ее компоненты. 33. Формулы речевого этикета. Причины коммуникативных неудач.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

5.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Русский родной язык: 10—11-е классы: базовый уровень : учебник / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева [и др.]. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-113280-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/408740 (дата обращения: 20.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Голуб, И.Б. Русский язык : справочник / И.Б. Голуб. – Москва : КноРус, 2021. – 189 с. – ISBN 978-5-406-08602-5. – Текст : электронный // ЭБС "BOOK.RU" : [сайт]. – URL: https://www.book.ru/book/940199 (дата обращения: 24.01.2025). – Режим доступа: по подписке.
2. Малявина, Т.П. Русский язык: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т.П. Малявина. – Москва : Просвещение, 2024. – 128 с. – Коллекция ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Все предметы. – ISBN 978-5-09-115522-8. – Текст : электронный // ЭБС "PROFобразование" : [сайт]. – URL: https://profspo.ru/books/139372 (дата обращения: 24.01.2025). – Режим доступа: по подписке.
3. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Е.В. Сергеева, А.И. Дунев, Г.А. Жуковская [и др.] ; под редакцией Е.В. Сергеевой, В.Д. Черняк. – Москва : КНОРУС, 2020. – 344 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-40601352-6. – Текст : непосредственный.
4. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Глазков, Е.А. Глазкова, Т.В. Лапутина, Н.Ю. Муравьева ; под редакцией Н.Ю. Муравьевой. – Москва : Юрайт, 2021. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08790-1. – Текст : электронный // ЭБС "Юрайт" : [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/474190 (дата обращения: 24.01.2025). – Режим доступа: по подписке.
5. Шаповалова, Н.Г. Русский язык и культура речи. Основы теории коммуникации : практикум для среднего профессионального образования / Н.Г. Шаповалова. – Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 99 с. – Книга находится в премиум-версии PROFSPO. – ISBN 978-5-4488-1740-3, 978-5-4497-2548-6. – Текст : электронный // ЭБС "PROFобразование" : [сайт]. – URL: https://profspo.ru/books/135355 (дата обращения: 24.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

5.3 ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. http://services.niu.ranepa.ru/lib/?page_id=4445 Электронно-библиотечная система НИУ РАНХиГС
2. www.russkiyjazik.ru Энциклопедия «Языкознание»
3. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota Учебник грамоты.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
В результате освоения дисциплины студент должен знать: - связь языка, истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные уровни языка и единицы этих уровней; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	- распознавание алгоритмов, определение методов выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - выбор оптимальной структуры плана для решения задач; - понимание порядка оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; - выбор оптимальных источников информации и ресурсов для решения задач; - знание современной научной и профессиональной терминологии; - владение знаниями основ работы с документами, подготовки устных и письменных сообщений; знание основ компьютерной грамотности; - знание правил написания и произношения слов, в т.ч. и профессиональной лексики.	Экспертная оценка деятельности обучающихся проводится при выполнении и защите результатов практических занятий, выполнении домашних работ, опроса, контрольных работ и других видов текущего контроля.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен ***уметь:*** - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной	- владение актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - эффективное выявление и поиск информации; - осуществление исследовательской деятельности; - демонстрация гибкости в общении с коллегами, руководством, подчиненными и заказчиками; - применение средств информационных технологий для решения профессиональных задач; - кратко и четко формулировать свои мысли, излагать их доступным и понятным языком.	Экспертная оценка деятельности обучающихся проводится при выполнении и защите результатов практических занятий, выполнении домашних работ, опроса, контрольных работ и других видов текущего контроля.

литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. .		

Приложение

ПРИМЕРНЫЕ ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СО.14.01 Родной язык (русский)

7. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО РПД СО.14.01 РОДНОЙ ЯЗЫК

7.1. Область применения оценочных средств промежуточной аттестации

Фонды оценочных средств промежуточной аттестации являются частью рабочей программы учебного предмета программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

7.2. Цели и задачи промежуточной аттестации

Целью промежуточной аттестации является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Промежуточная аттестация призвана обеспечить систематизацию и закрепление знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, а также определить уровень подготовки выпускника к самостоятельной деятельности.

7.3. Формы проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта без применения бально-рейтинговой системы оценивания (далее — БРС).

Результаты промежуточной аттестации оцениваются:

зачёт - по традиционной системе оценивания («зачтено», «не зачтено»).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья промежуточная аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующей дисциплине не более двух раз.

Задание «Тестирование» состоит из теоретических вопросов, сформированных по разделам и темам рабочей программы дисциплины (модуля).

Критерии оценки знаний при проведении тестирования

Отметка «зачтено» выставляется при условии правильного ответа не менее 50 %;

Отметка «не зачтено» выставляется при условии правильного ответа менее чем на 50 % тестовых заданий.

7.4. ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.4.1. Задание «Тестирование»

№ п/п	Задание	Планируемые результаты освоения учебного предмета
1.	**Выберите правильное определение** А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой. Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой. В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ГВ4 ЛР ДНВ 1 ЛР ДНВ 2 ЛР ТВ 1 ЛР ТВ 2 ЛР ТВ 3 Позн УУДБЛД 1

	повествованием.	Позн УУДБЛД 2 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
2.	**Что является основным средством коммуникации между людьми одной национальности:** а) сленг; б) литературный язык; в) территориальный диалект.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ГВ4 ЛР ДНВ 1 ЛР ДНВ 2 ЛР ТВ 1 ЛР ТВ 2 ЛР ТВ 3 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
3.	**Впишите пропущенные слова:** Слова, ограниченные в территориальном отношении называются …лексикой.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
4.	**Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?** А. общеупотребительная лексика Б. разговорная лексика В. терминологическая лексика	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ГВ4 ЛР ДНВ 1 ЛР ДНВ 2 ЛР ТВ 1 ЛР ТВ 2 ЛР ТВ 3 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
5.	**Впишите пропущенные слова:** Слова, вышедшие из употребления – это … .	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ГВ4 ЛР ГВ5 ЛР ГВ6 ЛР ГВ7 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1

		ЛР ДНВ 2 ЛР ДНВ 3 ЛР ЭстВ4 ЛР ФВ1
6.	**Какое это средство выразительности: «золото волос»?** А. эпитет Б. метафора В. олицетворение	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
7.	**Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи** А. в лазоревой воде Б. под сенью дружных муз В. взять на баланс Г. перлы дождевые Д. сладкий трепет	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
8.	**Определите стиль следующего отрывка:** *Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км3. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.* а) язык художественной литературы б) публицистический стиль в) научный стиль г) разговорная речь	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
9.	**Впишите пропущенные слова:** Слова и выражения, используемые людьми одной профессии – это ….	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
10.	**Как называется речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий,**	ГВ1 ЛР ГВ2

	интересов, социального положения и т.п.? а) жаргон; б) литературный язык; в) территориальный диалект.	ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
11.	**Теоретические основы ораторского искусства НЕ находятся:** а) В логике. б) Психологии. в) Лингвистике. г) Логистике.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
12.	**Какой из приведенных примеров является жанром научного стиля:** а) монография; б) справка; в) репортаж.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
13.	**Определите стиль следующего отрывка:** *Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности.* а) публицистический стиль б) язык художественной литературы в) разговорная речь г) официально-деловой стиль	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
14.	**В каком случае дано неправильное определение изобразительно-выразительного средства?** А) Оксюморон — это стилистическая фигура, в которой соединяются обычно несовместимые понятия, как правило, противоречащие друг другу.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2

	Б) Литота — это образное выражение, содержащее непомерное преуменьшение какого-либо признака предмета, явления, действия. В) Парцелляция — тождественное или сходное построение смежных частей текста: рядом стоящих предложений, стихотворных строк, строф, которые, соотносясь, создают единый образ. Г) Перифраз — это оборот, который употребляется вместо какого-либо слова или словосочетания.	Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
15.	**Укажите понятие, которому соответствует определение:** *Оповещение потребителей, зрителей и т. п. различными способами для создания широкой известности кому-нибудь, чему-нибудь с целью привлечения внимания - это...* а) объявление; б) реклама; в) заявление.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
16.	**Как называется краткое, обобщенное описание (характеристика) текста книги, статьи:** а) аннотация; б) рецензия; в) отзыв.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
17.	**Во вступлении оратор должен:** а) подчеркнуть актуальность темы; б) сделать обобщения и выводы; в) доказать выдвинутое положение.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3

18.	**Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.** А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я. Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость. В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
19.	**Недостатком в композиции публичного выступления считается:** а) большое количество затронутых вопросов; б) приводимые примеры и доказательства; в) логическая последовательность в подаче материала.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3
20.	**В ораторской речи не желательно:** а) использование риторических восклицаний, риторических вопросов; б) использование поговорок, пословиц; в) неоправданное использование терминов.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3

5.4.2 Ответы задания «Тестирование»

№ п/п	Задание	Планируемые результаты освоения учебного предмета	Ответ на задание
1.	**Выберите правильное определение** А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1	А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим

	Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой. В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.	Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	смыслом и структурой.
2.	**Что является основным средством коммуникации между людьми одной национальности:** а) сленг; б) литературный язык; в) территориальный диалект.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	Б) литературный язык;
3.	**Впишите пропущенные слова:** Слова, ограниченные в территориальном отношении называются …лексикой.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	диалектная
4.	**Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?** А. общеупотребительная лексика Б. разговорная лексика В. терминологическая лексика	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	А. общеупотребительная лексика
5.	**Впишите пропущенные слова:** Слова, вышедшие из употребления – это … .	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1	архаизмы

		ПР 2 ПР 3	
6.	**Какое это средство выразительности: «золото волос»?** А. эпитет Б. метафора В. олицетворение	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	Б. метафора
7.	**Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи** А. в лазоревой воде Б. под сенью дружных муз В. взять на баланс Г. перлы дождевые Д. сладкий трепет	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	В. взять на баланс
8.	**Определите стиль следующего отрывка:** *Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км3. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.* а) язык художественной литературы б) публицистический стиль в) научный стиль г) разговорная речь	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	В) научный стиль
9.	**Впишите пропущенные слова:** Слова и выражения, используемые людьми одной профессии – это ….	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1	профессиональная лексика (профессионализмы);

		Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	
10.	**Как называется речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.?** а) жаргон; б) литературный язык; в) территориальный диалект.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	А) жаргон;
11.	**Теоретические основы ораторского искусства не находятся:** а) В логике. б) Психологии. в) Лингвистике. г) Логистике.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	Г) Логистике
12.	**Какой из приведенных примеров является жанром научного стиля:** а) монография; б) справка; в) репортаж.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	А) монография;
13.	**Определите стиль следующего отрывка:** *Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом*	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	б) язык художественной литературы

	совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности. а) публицистический стиль б) язык художественной литературы в) разговорная речь г) официально-деловой стиль		
14.	**В каком случае дано неправильное определение изобразительно-выразительного средства?** А) Оксюморон — это стилистическая фигура, в которой соединяются обычно несовместимые понятия, как правило, противоречащие друг другу. Б) Литота — это образное выражение, содержащее непомерное преуменьшение какого-либо признака предмета, явления, действия. В) Парцелляция — тождественное или сходное построение смежных частей текста: рядом стоящих предложений, стихотворных строк, строф, которые, соотносясь, создают единый образ. Г) Перифраз — это оборот, который употребляется вместо какого-либо слова или словосочетания.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	Г) Перифраз — это оборот, который употребляется вместо какого-либо слова или словосочетания.
15.	**Укажите понятие, которому соответствует определение:** *Оповещение потребителей, зрителей и т. п. различными способами для создания широкой известности кому-нибудь, чему-нибудь с целью привлечения внимания - это...* а) объявление; б) реклама; в) заявление.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	Б) реклама;
16.	**Как называется краткое, обобщенное описание (характеристика) текста книги, статьи:** а) аннотация; б) рецензия;	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1	А) аннотация;

	в) отзыв.	Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	
17.	**Во вступлении оратор должен:** а) подчеркнуть актуальность темы; б) сделать обобщения и выводы; в) доказать выдвинутое положение.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	А) подчеркнуть актуальность темы;
18.	**Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи. Вставьте пропущенные буквы.** А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я. Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость. В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.
19.	**Недостатком в композиции публичного выступления считается:** а) большое количество затронутых вопросов; б) приводимые примеры и доказательства; в) логическая последовательность в подаче материала.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	А) большое количество затронутых вопросов;

20.	**В ораторской речи не желательно:** а) использование риторических восклицаний, риторических вопросов; б) использование поговорок, пословиц; в) неоправданное использование терминов.	ГВ1 ЛР ГВ2 ЛР ГВ3 ЛР ПВ 1 ЛР ДНВ 1 ЛР ТВ 2 Позн УУДБЛД 1 Позн УУДБЛД 2 Позн УУДБЛД 3 Позн УУДРИ 1 Позн УУДРИ 2 ПР 1 ПР 2 ПР 3	В) неоправданное использование терминов.